
السودان يسعى لتأمين حقول النفط بالجنوب وتحسين قدراته العسكرية على حدود إريتريا

الضربة تحسباً للمناخ اللطيف السويدي، تعرض أعضاء مجلس الإدارة بأجتماع في اليوم، باعتبار أن المناطق السويدية لشراء المياه يستحيل عليها الدفع، كما أن المناطق هناك قد تستمر تحت طوفان، وفي أدبيس أبداً انطلقت المركبة الشبيهة بتجربتي في شتول (وهو أقيم في غرب السويد) في الماضي بجانب اللادارة (السويدية) التي قررت ترتيبها ونائبه والأمين العام وأريانة من أعضاء الجمعية، والمركبة، وأبداً، أصرته المركبة أثناء الطورين بين الملامحة للسويديين إلى جانب أبحاثهم، وقالت أن الطورين لن يقطنوا منهم دون تأسيس الشركة، وألا يكون تقرير شامل وأيضاً منتجاً من مرتبة السويدان، ولقد وقع العقد لثلاثة أعوام لقيادة المركبة، بينما تنتخب قيادة جديدة في وقت ما، ويأمر إلى أن يتم ذلك، يتوقعه أعضاء المعارض الذين يجتمعون مسجماً من أهدافهم، ومسور في شرق السويد، قال وزير الخريف أدبيس إلى وزير البحر الذي أحوكمه أولاً لثلاثة وسبعين 14 أكتوبر 2002 شهرياً باسماء مرموقة الحفاظ على أن كونه في السويد، وقال في ذلك، قالها أمام الجمعية التي أحوكمته التبدل جهوداً كبيرة، ساعدة التنازع بين الدولتين، إلى التمسك بالحفاظ على مساهمة كل لوائي لم يسبب تزوجهم، ويتعدى على نطاق واسع من المواطنين الذين أحوكموا متطابقاً على أهداف تصعيد قوات التحالف السويدية التي تزعمها الجمعية بعد الحرب العالمية هجمات على مسكرات دول الخليج العربي في شرق البلاد، في تطور آخر، قال النجيب الوكيل الديمقراطي (الشيوعي المعارضة السويدية) أن في ذلك وكرو-وهو بعد قادة الحكومة جبال النوبة في شرق السودان، التي أرسلته الحكومة العراقية لقتاع أحد المتمردين الوهابيين في كوكي كهي (الوالي للحداد في شرق) في التزامهم إلى السويد التي تعبر السودان بزعامة فريق كوكي، أن ذلك في كوكي قد أصبح أصلاً إلى الجانب الحكومي، 1993 مثلاً التقاعه سياسياً الحكومة العراقية إلى أفاض السلام من الداخل، وشارك في الوفد الحكومي الذي أفاض شترين من داخل دارفور على الجلاء عن مدينة بام في دارفور وأبداً (غرب السودان) وقال للحداد أن في ذلك كوكي وهو مع حالها مع قادته من الجبال إلى الشوارع الزراعية في ما ساءه المناطق المحررة من قبل الدولة.

الخرطوم - اديس ابابا - القدس العربي:

[illegible]

**بغداد في ذكرى الاجتياح: مؤامرة كويتية سعودية امريكية
استهدفت ضرب العراقيين وتجويعهم.. ادت للقرار**

بغداد - من حسين حافظ:

وحماية شعبه ووحدة أراضيه. وأما ذات الأمر فقد انضمت مثل قبلهم بسيماها إلى صفة غيرة الكويت في المنطقة الكويتية في الساعات الأولى عام 1994 بعد خلافات استمرت أسابيع إلى حصول انتاج النفط - وفي شباط (فبراير) عام 1994 خرجت قوة تحالف عربي تقوده الولايات المتحدة متبركة من السعودية القوات العراقية من الكويت. واعتزل العراق عام 1994 بالكويت كدولة متحالفة وفقاً للحدود التي رسمها لجنة تابعة للأمم المتحدة ولحق بعراقها جزء من العراق. وقالت صحيفة (الشوكة) منذة بالكويت وكما كان الكويت ما الكويت ما تحرم قضية الكويتيين القانونيين منذ خروج الكويتية بسياسة الامم المتحدة. القوات التجارية التي ترفضها الامم المتحدة على العراق. وتشمل القوات التي فرضت على الكويت طلب التفرغ حظر تصدير النفط واستمرار السلع الحاد ما يفتقر بالاحتياجات الاساسية. وتريد الكويت بمساعدة من الولايات المتحدة بان يجدد العراق مسير 600 كويتي مطلقين من من مطالب اخرى قبل ولم يفسر النطق عنه.

A high-contrast, black and white photograph showing a man in a dark suit and tie standing on a circular platform. He is holding a rifle horizontally across his chest. Above him is a large, dark, umbrella-like structure supported by a central pole. To the left, there is a railing and some equipment. The background is bright and featureless.

جندي عراقي يحمل صورة لصدام حسين قرب السفارة الامريكية في الكويت بعد الاجتياح (روپتر)

**عبيد.. انتصر على امريكا والامم المتحدة
واطاح بساد بري.. ومات برصاصة طائشة**



محمد فرح تھیں

مقدّمون: فاب: توفي الجنرال محمد فارح عبيد الله زعاع الحبيب الصوامية أحد الخبيرين في مقبضه السوراني، الجراح التي أصيب به الأسبوع الماضي خلال معركة مع غريمه الكبير علي مهدي حمزة.

وقد مات عبيد بسكتة قلبية في مستشفى جامعة أعلنت إدارة مقبض الصوامية للوحدة الوطنية الصومالية الذي كان يتبعه.

وأضافت أن الحداد سيعلن أدة للابن يومًا أن الإعلام ستتمكن، وكان انصار الجنرال عبيد أنه اعطوه في السنة الماضية مقبضه الليكالي.

وقد أشرف عبيد بمعارضته القوة للجمعية الوطنية التي تقف في الصومال في نهاية 1992.

ووجهت الانذاعة ندوات كثيرة للانصار والعمامة ووافقت انصار عبيد أن يهاجموا وقواته أن تزيد من قبضتها في جميع القطاعات التي تسيطر عليها.

وتقرر تشكيل مجلس من اربعة
مؤسسين في عهد عبيد كواسته سياسة
الجنرال وقد وضع من اسماهم: وقد
الاذانة قد اعلنت صباح الجمعة ان احد
ساعدي عبيد هو عيسى عبيد سعاد
سراس الوزير لشخصيتي ان في الرئاسة
في الحكومة التي شكلها عبيد السيد
النصبة سيكلف مؤقّتا برئاسة
الجنرال.

وقالت مصادر مطلعة ان وفاة عبيد
بسببة كفاية ناجية على الرغم من
اصحابه بالرصاص خلال معركة وقعت في
الاسبوع الماضي مع غريمه الجنرال علي
مهدي عبيد من اجل السيطرة على
الديانة في جنوب العاصمة.

وقد تلقى عبيد بعد الوفاة على
رسالة بتمناه بقاءه لكنه لم يجسر على ذلك
نك الجنرال. وقالت اذاعة صوت محمد
من الجزائر ان عبيد اصيب في بطنه.

وتوفي عبيد في سنه 60 وقد ولد في
اقليم بيليتي هوين للشيخ لاثويديا
(غربي).

وتزوج من ثلاث نساء وله 14 ولد.

وقد تلقى عبيد تعليمه في الخارج ثم
اصبح ضابطا في الجيش الصومالي
نك قد نجح بعد استقلال بلاده

الكراد الايرانيين للتعرضين في العراق. كون الحكومة العراقية بليست قادرة على ممارسة مراقبة فعلية على اراضيها في شمال شرق البلاد. وتسيطر على هذه المنطقة المعارضة الكردية منذ

[illegible]

اشاد بتوفيق رئيس الامارات بين التقليد والحداثة
شيراك للشيخ زايد: العراق يستطيع
العودة للمجتمع الدولي بتطبيق القرارات

● مؤنثيته مؤنثرتكس (فرنسا) - اى فى ياد
الفرنسي جاك جاك اوجاك اجتماعا جمعا
مخمس من دول الامارات العربية المتحدة
الى سلطان آل عجمان فى قبل قرية من
الامان فى منطقة الاب الفرنسية استغرق ساعتين
تحت سحابة
وفات الحفلة باسم الفاكيزي كاترين كولونا
وفات كاترين الفاكيزي فى قرية مؤنثيته
مؤنثيته مؤنثرتكس الصغيرة حيث كاترين اى فى مؤنثيه
الحداثى اى فى طالت نصف ساعة ما كان مقرا
الوات الاماراتية الثمانية بين فرنسا والامارات
سلعة اى فى الطارق الاموس والشيخ
واحد حاشير الطريقة اى فى يادوه باى الفاكيزي زايد
بامسة لاديه بوقفا من اى فى الحفلة والفقير، وحشد
فى مسعته المستعارة اى فى فنة الدول الخليفة
جوين واغرف عنه من اى فى الحفلة والفقير
وغيره شريك الاموس اى فى الفاكيزي زايد
كاترين يادوه قبل الاموس فولة اى فى استعارة
فرسا ما مسع باى بان كاترين جاكوا مؤنثيه
فرسا من حفلات الفاكيزي والاماراتى بان كاترين
وجود فوة اى فى الطارق والفقير
واغترى شريك اى فى الحفلات بين اى فى
شراكة استعارة اى فى اى فى استعارة فرسا
فرسا ما مسع باى بان كاترين جاكوا مؤنثيه
فرسا من حفلات الفاكيزي والاماراتى بان كاترين

صدام يقدم كتباً مدرسية الى الاكراد العراقيين

ق: ب- ذكرت صحيفة (صوت الطلبة) الناطقة باسم اتحاد الطلبة في الكويت، أن الرئيس العراقي صدام حسين قد أصدر قراراً بترحيل 1991 من الطلبة العراقيين من الكويت، وذلك بعد أن تم اعتقالهم في الكويت. هل يمكنكم توضيح هذا القرار؟

ج: الرئيس العراقي صدام حسين قد أصدر قراراً بترحيل 1991 من الطلبة العراقيين من الكويت، وذلك بعد أن تم اعتقالهم في الكويت. هذا القرار هو قرار بترحيل الطلبة العراقيين من الكويت، وذلك بعد أن تم اعتقالهم في الكويت. هذا القرار هو قرار بترحيل الطلبة العراقيين من الكويت، وذلك بعد أن تم اعتقالهم في الكويت.

منظمة بريطانية تطالب بانتهاء محاصرة العراق

١١ لندن - واقع خلال منظمة استبعاد
في الحضور البريطاني في امريكا
خلفها خلال حرب الخليج ضد العراق
في عام 1991 امين جينجاني في الحضور
في امريكا في عهد الاثنى
وقالت في تقرير زيادة اعداء رئيس
تفتقر الى الطاهر في اوقات زيارته
الخليج والى استمر اسبوعين
في امريكا ومن في تقرير عن هذا
موضوع. ابياد واحة وسيتفهم جميع
الحق والحق في الحضور
ساعة. وضأت ان من ست سنوات من هذا
الحضور من الحضور في نهر السبعين
الاجماع والى وسبب مصلح والى
في جميع طرائق الجمع. وفي عام واحد من
الامر للمدرة. ولكن ان لا تلتزم
في يومه الى هذا. ولكن لا يمكن
الاجماع والى في جميع باسناض في ارجح
تجديدي في النزاع لتسليم. لكن هذا
تجميع الخندق والى الاتحاد الوطني
الاجماع والى في نهر السبعين
الاجماع والى في نهر السبعين

لبنان: المعارضة المسيحية تستعد للعودة الى الساحة السياسية

بيروت - من اندرو تارنوفسكي:

مما يشير الى ضعف التأييد لتكرار المقاطعة.
وقال محلل سياسي طلب عدم نشر اسمه «انه خط الوقت حان لعونتهم الى الساحة وليصبح صوتهم مسموعا».

وقال السيد براء السيرة في الجمعية الوطنية الفلسطينية الانتخابية بأن دعوة السيد الوزير لعماد الدين الخطيب الزعيم الدرزي وليد جنبلاط الوزير في الحكومة الحالية، وإدعى القانون إلى تقسيم جبل لبنان الذي يشكل للسوريين إيماناً، سبباً في أن وزارة الخارجية في بيروت وبذلك قد أقرت اتفاقية التسوية السجعية التي يمكن أن تنتخب قائمة من المرشحين للعضوية في الحكومة القادمة.

وأشارت صحيفة "تصدير" في بيروت مريرة نقل سوريّة في الانتخابات إلى أن الرئيس السوري عبد الحليم خدام الذي يتولى الشؤون اللبنانية تلقى طلبات من 360 مرشحاً محتملاً لقيادته في دمشق، ويرغب لدرجته من قبل الحصول على الشايف السيرة الوطنية لتحتفظ بوضعها في الانتخابات.

ورغم ذلك يتوقع بعض الحلين في بيروت نوعاً من التجزئة.

في خطوة درجانية غير مسبوقة ضد الحكومة تمثيلية عشرة نواب معارضين بطلان المحكمة الدستورية بطلان القانون الانتخابي بوصفه قانوناً غير منصف من قبل إكثاريته أجراء الانتخابات أو تغيير القوانين.

وقال محلل الشؤون بسعادة كبيرة أن عشرة أشخاص وقّعوا الإلتماس - لا بد أن يأتي جبل جديد يعرف كيف يقول - لا.

وبدأ سوريون بإزور مرشحي الحكومة منهم النائب السابق وزير مخبر الذي يتلقى باجراماً واسعاً والمعارض السوري نسيب لحود وهو سياسي معتقل له هجومات بشأن الرأفة.

وقال محلل آخر عرقت أن هذا سبباً لحث لبنان أن لا تستعجل في أن تستعجل انتخاباً.

وقال للسوريين وأشر أن حدة كبيرة منهم سيدي في صوته إلى الإرجاء.

غير أنه توقع مكاسب جيدة للعزلة في البرلمان وقال في الوقت الحالي أكثر من 25 نائباً معارضاً ويمكن الفرض الضمير عشرة آخرين.

وهذا هو الناس أن يتولوا البرلمان كقوة للضمان.

وقال جمال كوندوس وسجائر - ولا دخل البرلمان بعد أكبر منهم سيكون بإمكانهم أحداث تأثير.

وأكد محللين آخرين شكوا في أن للعزلة بإمكانها تحقيق الكثير.

وقال كوندوس: "مردود طلب عدم نشر اسمه أن السوريين يريدون أن يخلوا حدوداً لا تحتل في البلدات والقرى وليس السياسة كما هو الحال في اليونان في مصر والعراق".

وأضاف طبيباً كبيراً في أنه لا يمكن تغيير الامور من داخل النظام، بل بالثورة مثلاً في لبنان لا سيما في البرلمان لا يمكن تغيير أي شيء.

استطرد: "إذا دخلت المعارضة قد تسمح لهجة مختلفة لثقت في البرلمان على أن سبباً وأن الذين لا تطلب نواب وكما لا اعتقاد أن سيدي ستبقى".

وكان معظم السوريين وعد كبير من المسلمين قاموا بالانتخابات عام 1992 احتجاجاً على وجود القوات السورية.

وأزواج تغيير نسبة التمثيل الذين صوتوا في الانتخابات 29 و 23 في ثلاثة صناديق انتخابات المعارضة من جهة والحكومة والبرلمان للتيه بنواب مؤيدين سوريين من جهة أخرى.

وكان عدد كبيراً من السوريين من بينهم مسيحيين وبراضون للثورة السوري قاموا بالانتخابات السابقة يقولون أن أن هذه القائمة كانت خطأ وأن

<h1>ROYAL LANCASTER HOTEL</h1> <p>Lancaster Terrace, London W2 2TY</p> <h2>لأول مرة الحدث الكبير</h2>		
<p>الجمعة ١٦/٨/٩٦ - 2/96 Aug.</p>  <p>عاجل كل ليلة</p>	<p>الجمعة ٢٣/٩٦ - 23/96 Aug.</p>  <p>زيجوار كورم</p>	<p>الاثنين ٥/٩٦ - 5/96 Aug.</p>  <p>رائع على صفة</p>
<p>برعاية طيران الشرق الأوسط</p> <p>MEAS</p> <p>للحجز مقسم</p> <p>اجواء عائلية</p>		

حکیم بن ابی اہل



وَمِنْ جِهَةِ أُخْرَى تَظَاهَرُ الْفِرَادُ مِنْ

[illegible]

عاصي الحلاني في حديث بمناسبة حفلته اللندنية:

أنا من مدرسة اللهجتين اللبنانية والبدوية!

لندن - القديس العربي:

أصبح عاصي الحلاني واحداً من أشهر المطربين اللبنانيين وذلك أن دل فهو يدل على محبة الجمهور له وعلى اجتياحه في فنه وغناؤه، ما هنا حوار معه:

■ بعد وصولك المنتظر إلى لندن لإحياء حفلتك الوحيدة الجمعة 2 آب (أغسطس) ماذا سيقدم الفنان عاصي الحلاني من جديد؟

■ أخصص لهذه الحفلة وتكريماً لجمهوري ومعجبي في لندن بعض أغاني اليوم الجديد الذي سينزل الأسواق قريباً وسيكون هذا الجمهور أول من يكتشف جديد عاصي الحلاني وطبعاً بالإضافة لبعض الأغاني المفضلة له.

■ لماذا اختار عاصي الحلاني حفلة في لندن لإطلاق أغانيه الجديدة؟

■ في حفلي السابعة في لندن عبر محطة M.B.C. وعلى الرغم من نجاحها ونهاية الجمهور والمعجبين حينها لم أكن متمكناً من إعطائي الكامل وذلك بسبب الظروف التي كانت تمر في لبنان لهذه الأسباب مجتمعة فسوف تكون حفلي هذه المرة مميزة جداً.

■ ضمن أي مدرسة في الغناء اللبناني تضع نفسك؟

■ مدرسة الغناء الفلكلوري اللبناني وغناء اللهجة البدوية المتطورة والقريبة من اللهجتين الجبلية اللبنانية والخليجية واعتدت هذا اللون الموحد لكل العرب.

■ هناك من يقول إن المطرب لا

يحتاج أكثر من أغنية ناجحة لكي يصبح نجماً. وأنا ما أعتقد أن السهم الذي أطلق عاصي الحلاني إلى عالم الغناء والشهرة؟

■ من الصحيح أن أغنية «وإنا مارق مريت» حققت نجاحاً كبيراً في جميع الدول العربية ومع العلم أن هناك أغاني أخرى نالت نجاحاً كبيراً مثل «يا تاجر العروبة» «يا ميمة» «خلف الخيمة» و«الهوراة» و«الدلعونا».

■ وأتوقع نجاح أغنياتي الجديدة «أمشي لحالي» مثل نجاح الأغاني السابقة كيف علاقتك بزملائك المطربين ومن هم أهم أصدقائك ضمن هذا الوسط؟

■ علاقتي بجميع زملائي جيدة جداً كلهم أصدقائي أصدقائي المفضلين هم أصدقاء الطقولة الذين شجعوني على الاندفاع في الوسط الفني وصداقتي معهم مستمرة وما زلت كما عرفوني.

■ ما هي هواياتك المفضلة؟

■ الرياضة

■ ما هي آخر مشاريعك وجولاتك الفنية؟

■ جولة كبيرة في أوروبا مع شركة أجنبية للإنتاج بإدارة عادل معنوق وسوف أغني في بعض الحفلات في قصر المؤتمرات الدولي في باريس وبعد حفلي في لندن سأوجه لأحياء مهرجان المحبة والسلام ويعدنا أتابع جولتي في أوروبا.

حاوره: رانية محمد وأنور القاسم



عاصي الحلاني (القديس العربي)

الشاشة الفضائية

برامج السبت

مركز تلفزيون الشرق الأوسط

3,00 خدمة للمعلومات، 9,00 اقتران الكري، 9,05 دين وبنيا، 9,15 للجنس العربي، 10,00 الفيلم العربي، الشيفتان، 11,50 اعلام كاريت، 2,20 اوس، متحركة، 12,45 برنامج أطفال، 13,15 حوار مع الذوب، اعادة، 14,10 المسلسل للديك، كاستنوا، 15,00 نشرة الاخبار والحوار، الجنية، 15,30 برنامج ابتكارات واختراعات، 16,00 منوعات غنائية، 16,10 للجنس العربي، 17,00 موجز الاخبار، 17,05 برنامج هذا هو، 17,45 منوعات غنائية، 18,00 نشرة الاخبار والحوار، الجنية، 18,35 احواء على انلا، 19,30 النهائي لكرة القدم من اللعبة الاوليه ثم نشرة الاخبار بعد الشوط الاول، 22,00 الاخبار، 22,15 قبل العاد القوي من انلا، 23,00 نشرة الاخبار الرئيسية والحوار، الجنية، 23,15 تمة قبل العاد القوي، 2,00 قبل مباريات كرة السلة من اللعبة الاوليه، 4,00 القران الكريم والختام.

قناة ART

8,30 افتتاح وقرآن كريم، 9,00 فن الطبخ، 9,30 مسلسل قديم، 10,40 مسلسل مصري، 12,40 تجارة من تراشي، 1,30 فيلم عربي، 3,35 إلى من يهزم الام، 4,15 مسلسل مبدع، 4,55 ضيف وقضية، 6,00 مسلسل مصري، 7,05 نجوم الصحافة، 8,30 فيلم عربي، 10,00 ايل السهاري، 11,00 من الالف للباء، 12,30 الحلم والامان، 2,25 افاق للمعرفة، 3,50 موسوعة السنة النبوية، 4,45 جند حياتك، 5,05 قرآن مفسر، 6,00 مسلسل ديني.

الفضائية المصرية

7,00 صباح الخير يا مصر، 10,15 الاطفال، 10,45 لكات بكل اللغات، 11,00 مسلسل عربي، 12,30 امانتي واغاني، 12,45 كوز مصرية، 1,50 مشهد من مسرحية، 3,00 فيلم عربي، 5,00 النشرة الاخبارية، 5,15 رياضة، رياضة، 5,45 لوحة وفنان، 6,15 طائر، 6,45 المسلسل العربي، 7,30 الران، 9,00 الفيلم العربي، 11,30 خريط سينا، 12,15 مسلسل عربي، 1,00 أحداث 24 ساعة، 1,15 الموسيقى العربية، 1,45 مسرحية المسيرة، 4,30 المسلسل الديني، 5,45 اقبال المسند، 6,00 شباب دائم.

لبي الفضائية

5,00 الاخبار العالمية، 5,30 فيلم تسجيلي، 6,35 منصور الرحباني، 7,00 للمسلسل العربي اليوم، 8,30 عيون الام، 9,00 الاخبار العالمية، 9,30 اعلام الاطفال، 11,00 اغاني بياض، 12,05 مسلسل عربي، 1,20 رصيد النجوم، 2,30 رسوم متحركة، 3,05 للصحف للنسر، 4,05 مسلسل خليجي، 5,45 ملكشوف، 7,05 مسلسل عربي، 8,00 الاخبار، 8,45 شعر وشعر، 10,00 فيلم ملون، 12,30 البيت العربي، 1,15 للمسلسل العربي، 3,30 الفيلم القديم.

صالح ابو سيف.. فنان الشعب [2.1] أستاذ الواقعية بكل تفريعاتها كانت امه معلمته الاولى وثراء والده الكبير لم يفده

القاهرة - القديس العربي:

من عبد الفضل طه:

صالح ابو سيف.. واحد من عباقرة مصر الذين اثروا بوجدانها فنياً وثقافياً في فترة كانت مصر فيها بحاجة إلى كل صاحب فكرة وموقف وهي تتكلم من أجل اثبات الذات القومية.. هو واحد من تلك الجيل الذي أوقف حياته وتضائل على تغيير الحياة إلى أحسن.. بالكلمة للسرولة والمسرحية الجادة والنقطة الاصيلة والفيلم السينمائي الذي يعالج مشاكل الحياة مع الاهتمام ببن الفرجة في نفس الوقت.. كانوا قلائد من اللائي سلعت في سماء مصر وأهدوا أعمالاً متناغمة جوهراً واحد وطرقها شتى.

رائد الواقعية

وصلح ابو سيف كان هو السينمائي الاول في هذه المجموعة التي أثرت مصر فكرياً ووجدانياً، وقد اعتدنا أن نحلق عليه رائد الواقعية، وهو فعلاً كذلك، لكن كيف وازداد استحقاق الفنان الراحل هذا للقب؟

استحقاقه لأنه قدم الواقع المصري في صورة صادقة.. سواء كان هذا الواقع في الحارة المصرية أو في الطبقة المتوسطة أو عند شعور الشباب والفئات في سن المراهقة أو ما بعدها.. أو حتى في سن المراهقة المتأخرة وهي التي تهاجم الإنسان في سن النضوج أو حتى بعد التزوجة.. من هنا كان صلاح واقعيًا، وكان دائماً ما يردد الواقعية ليست هي واقع الإنسان الفقير أو الأحياء الفقيرة، إنها ليست واقعية الحارة لكنها الواقعية.. هي المصق مع الفسق ومع الآخر لا يخرج.. وهو هذا المصري خاصة والمصري عامة. أما كيف أصبح واقعيًا بهذا المفهوم فإن هذا يقتضي منا أن نخوض في تفاصيل حياته وأسراره، ومن خلال هذا الإبحار في تاريخ حياته نستطيع أن نفهم كيف كونت عند صلاح ابوسيف نفسية للفكر الواقعي الذي قدم فكره بالصورة والصوت.

الابدية كانت مع ميلاده في حارة قسوت بحي بولاق أبو العلاء في يوم 10 أيار (مايو) سنة 1915 ولما أصبح الثراء اسمه ابوسيف مسعود عدة الحومة من مركز الوسطي ببني سويف. ولأم من يوم بولاق أبو العلاء ذلك الحي العريق الذي له قيمة الاصيلة وسلوكياته التي تحس حاضرة لمصري ابن البلد الحقيقي.

كان مولد صلاح في هذه البيئة سبباً في تكوينه النفسي لأن علاقته بكل من والده ووالدته أخذت طريقاً مغايراً لا اتفاق بينهما.

وإقبال على المعرفة بأنواعها المختلفة وحب للناس والفضيلة والقيم الطيبة، وكانت سيدة بنت بلد عصرية تعرف قيمة العلم وتقديره عكس الوالد الذي كان ديكتاتورياً في سلوكياته لا يؤمن بالعلم والفرس عنده هي الحال لكل المشاكل، وما دام الإنسان غنياً فلا داعي للمعرفة، وانطلاقاً من مفهومه هذا رفض أن يذهب ابنه صلاح للمدرسة قائلاً لوالدته: العلم مالوش لازمة.. أنا عندي فوس وصلاح لن يحتاج لوظيفة!

حياة قاسية

كان والده صلاح قاسياً فلم يحاول أن يساعد ابنه ليواصل تعليمه بل وصل به القسوة أنه استعمل نفوذه القوي فرفض أن يدفع النفقة الخاصة بابنيه، الشيء الذي اضطرر معه السيدة الفاضلة إلى الكفاح من أجل توفير لقمة العيش، خاصة وأنها كانت شديدة الاعتزاز بكرامتها فلم تكبأ لأخوتها في حي بولاق بالرغم أن بعضهم كان ميسور الحال.

ديبلوم تجارة

كان أمل مخرجنا الراحل أن يواصل تعليمه الجامعي لكن إصرار والده على عدم الاتفاق عليه جعله يختار الطريق ويحصل على ديبلوم التجارة عام 1932 وذلك حتى لا يكون عبئاً على والده التي بذلت الكثير من أجل تربيته وتربية شقيقته.. وحصوله على هذا المؤهل المتوسط لم يقض على طموحه.. ولخذ عهداً على نفسه أن يلق نفسه جيداً قائل على القراءة بنهم شديد ارتن عن والدته القارئة الجيدة.

سينما السيتية

كانت بداية اتصال صلاح ابو سيف بعالم السينما عن طريق سينما السيتية في حي بولاق.. وكانت قريبة من منزله بسوق العصر فأمعن مشاهدة الأفلام على شاشاتها.. وكانت السينما صامدة في ذلك الوقت.

واخذ صلاح بهذا العالم المسرحي وبالتمثيل العيوني من شارلي شابلن ومعنى أن

الحلم

كان من الطبيعي أن يحاول ابوسيف فتح أسرار هذا العالم الغامض الجديد، فأخذ يبحث عنه بعيداً عن الشاشة الفضية وعلى وجه أكثر دقة.. في عالم الكتيب.. وكان أول كتاب تقع عليه عيناه في هذا الموضوع.. كتاباً عن السينما تأليف بودفوكين.. ثم كيف تصير مخرجاً ومن هذا المؤلف الأخير علق ابوسيف مهنة الإخراج لأنه احسن أنه هو ملك السينما وإمبراطورها للتخرج بيده مصائر كل العاملين في الفيلم فلم أن يكون يوماً مخرجاً.

في الحلة الكبرى

أحب السينما لكن الطريق إليها لم يكن سهلاً أو قلي.. أنه لم يكن يعرف لها طريقاً.. فكان من الطبيعي أن يجد له وظيفة بديلاً للتجارة التي حصل عليه.. فكان أن أصبح موظفاً للحسابات بشركة غزل الحلة للحلة الكبرى وكان ذلك سنة 1936.

في قسم المونتاج

اقتنع نياز مصطفى بأن مكان هذا الشاب في ستديو مصر وليس في شركة الحلة الكبرى، فكان أن عمل على نقله، وفي ستديو مصر عين صلاح ابو سيف في قسم المونتاج الذي كان يرأسه المخرج كمال سليم وهناك التقى برفيقه عمره الفتاة المونتيرة فؤادية ابوجبل ليربط الحب بين قلبيهما وتنتهي قصتهما بالزواج الذي كان ثمرته بنينا وبنات ومنهم محمد المخرج والهندس أشرف الذي مثل الزملاء لاعباً في كرة القدم في سينما هذا القرن.

بعثة لم تتم

التحق صلاح ابو سيف بالعمل في ستديو مصر 1938 وأقهر ثوباً ميكراً في عمل المونتاج ثم في الإخراج عندما كان مساعداً للمخرج كمال سليم في فيلم «الفرقة» وعندما وجد المسؤولون عن ستديو مصر أن هذا الشاب من الممكن أن يكون شيئاً في دنيا السينما المصرية، أرسلوه في بعثة لدراسة الإخراج في فرنسا عام 1939.. وبعد أربعة شهور من وصوله إلى باريس.. نشبت الحرب العالمية الثانية فقطع دراسته وعاد إلى

القاهرة ليكمل مشواره مع السينما والتلفزيون والتكيف الذاتي.

أول أفلامه القصيرة

عندما عاد بعد قطع دراسته في فرنسا.. وأصل الإخراج كمال سليم ولحميد بديخان ونياز مصطفى.. وجاءت الفرصة الأولى عندما أسند إليه ستديو مصر إخراج أول فيلم قصير هو «المواصلات في الاسكندرية» سنة 1940.. ثم أخرج سينمائيته القاهرة عام 40.. ومنه قدم صورة واقعية لحياة اللحية المساهرة وأصول البائعين فيها وغيرها.. ثم أخرج يوم في معسكر هندي..

دائماً في قلبي

في عام 1945.. قرر صلاح ابوسيف أن يدخل عالم الإخراج للأفلام الروائية من أوسع أبوابه.. فقام بإنتاج أول فيلم طويل أخرجه وهو «دائماً في قلبي».. أسند بطولته إلى الفنانة عفيفة راتب والفنان عماد حمدي.. ومعهما دولت ابيض وغيرهم من نجوم.. وكتب ابوسيف السيناريو بنفسه عن قصة لأميل زولا.. نجح الفيلم نجاحاً كبيراً ودر دخلاً عالياً.. وكان صلاح ابوسيف قد قام بإنتاج هذا الفيلم رغم ظرفه المالية الصعبة في ذلك الوقت.. والتي جعلته يستعين ببعض مصاغ زوجته لكن نجاح الفيلم فنياً ومهائرياً عوض خسارة للخروج الكبير ليبدأ حياته الفنية الناجحة بعد ذلك ويقدم عشرات الأفلام الناجحة.

واقعية ابوسيف

قلنا في بداية حديثنا عن هذا المخرج العبقري: أن واقعيته لها طعم خاص.. أو هي من طراز خاص.. وفي تضاعف هذه الواقعية الصلاحية نجد الكوميديا والزمرية وغيرها من مذاهب السينما.. أنها كوميديا أو زمرية لا تبعد عن الواقع الملمس وإيجاب الحلول للناس من وجهة نظره كمخرج له رسالة.. وواقعية ابوسيف لا تبحث عن راحة للتخرج بالنهائية السعيدة دائماً.. لكنه يجب أن يقدم الحسية بكل تعوساتها، وخشونتها بالمساعدة المخططة بالتحاسة.. بتقديم الإنسان كما هو يخطئ ويصيب، جند ويكره.. ولا يجب أن يقدمه في صورة السورميان.. لأن الإنسان بطبعه خليط من الخير والشر.

مراحلته الفنية

وفي إطار واقعيته الخاصة من صلاح ابوسيف بعدة مراحل.. الأولى (من 45 وحتى 1950) كوميديا عاطفية وزمرية وتاريخية بدأها بدائماً في قلبي، عام 1945 ثم مغامرات عتتر وعيلة عام 1947 ثم «الفتنة» عام 1948 ثم «شارع البهلوان» عام 49 ثم «الصرق» عام 1950.



صلاح ابو سيف

والمرحلة الثانية (من عام 50 وحتى 56) الواقعية صرفة بدأها بـ «يوم يا عالم» من انتاجه ثم «الأسطى حسن» و«ميا وسكيتة» 1955. وكانت قمتها «شباب امرأة» عام 1955.

أما المرحلة الثالثة (من عام 56 وحتى 1960) فهي الواقعية الاجتماعية مع شيء من الرومانسية.. ومنها «الام» «لا انام» و«السادة الخائبة» و«الطريق المسدود» و«انا حشرة» و«البنات والاصيف».. وهذه المرحلة أطلق عليها بعض النقاد مرحلة احسان عيد القدوس في حياة ابوسيف.

المرحلة الرابعة (من عام 60 وحتى رحيله) الرحلة التقنية.. ومنها أفلام: «جداية ونهاية» «دائماً في قلبي» عام 1945 ثم «مغامرات عتتر» «عيلة» عام 1947 ثم «الفتنة» عام 1948 ثم «شارع البهلوان» عام 49 ثم «الصرق» عام 1950.



صلاح ابو سيف

السينما لمرحلة لفكت إليه الانتظار داخل وخارج مصر فالتفت عنه وعن أسلوبه السينمائي الكتيب.. عكسا أن هنسك ثلاث رسائل مكتشورة عن أفلامه نوقشت في أعرق الجامعات العالمية.. وكانت أول رسالة هي التي تقدم بها الدكتور خيمس الخياط في جامعة السوربون الجديدة عن ابوسيف وحصل الدارس على درجة الدكتوراه بدرجة جيد جداً وحضر للخروج الراحل للفاشة في جامعة السوربون التونسية في باريس.. كما لفت عنه عدة كتب باللغة العربية وغيرها من لغات المصالح من الكتاب الاجانب الذين كتبوا عنه في مؤلفات مختلفة ككولونيه اما أول كتاب عنه فقد ألّفه الناقد الراحل سعيد الدين توفيق باسم «صلاح ابوسيف فنان الشعب» عام 1969.. أما مخرجنا الراحل فقد قام بتأليف العديد من الكتب عن السينما المصرية منها في الإخراج والسيناريو.

خطط لاضافة 150 شاحنة جديدة لاسطول شركة تملكها عمان وبغداد
الاردن يتوقع ان يلعب ميناء العقبة دورا رئيسيا كمعبر للواردات العراقية

عمان - من سليمان الخالدي:

و بموجب الاتفاق فإنه سيسمح
للعراق ببيع نפט خام قيمته مليارا
دولار امريكاني ستة اشهر قابلة
للتجديد لشراء الغذاء والدواء
للمستشفيات الذين يساعدون من
الحكومات الاقتصادية المعوزة على
العراق منذ آب (سبتمبر) 1990 في
اعقاب احداث احتلال بغداد للحكيت.
و بموجب الاتفاق فإن مبيعات العقوبة
سيتم مبادؤها رسميا بالتسليم.
وصافى الوزري بان الاتفاق
سيخلق حركة اكبر لقطاع النقل
خصوصا النقل الجوي، ونحن
متفائلون عموما بالامكانات الكامنة
والتمو الذي سيحدث، حيث لا
يمكن ان يتحسن الوضع.
وقال الوزري على ما بدأت الامور
تتبدل، انه يعتقد ان قطاع الامور
سيشعر به ومن الان بدأت علامات
بعض التحسينات تتسلسل.
وصافى سيجون الاربن اندارا على
الانفاسفة ان لديها الوضع
المجسسي القائم منذ واتخذنا
في مجلس الوزراء قرارات لتخفيض
رسوم المزاولة للسفن التي ترسو
بالقوة.

وقال اللوزي ان الارمن ينوي
جراؤم مزيد من التخفيضات على
سوم المائتة في ميزانه العتقة
ليضاحع المستوردية عسير
الليفاء التي تستفيد منها
الضباط للجهة لحساب العراق الى
مضام توعية اسطول النقل العراقي
الذي يخدم طريق الاردن العراق
التي يتجاوز طوله
الف كيلومتر (625 ميل).
وسيمكن ذلك الاردن من خدمة
لتوسيع الرقبه في حصولات
ليضاحع عندما يبدأ تقريع السلع
الاساسية المستوردية لصالح العراق
في ميزانه العتقة للطل على البحر
الاحمر. وقال اللوزي ان شركة النقل
العراقي العراقية الاندية التي تمسكها
الحكومة مناصفة ورأسالها
مليون دولار تقوم حاليا بتقييم ستة
معرض تقعتها من شركات عالمية
تزيد 150 شاحنة جديدة في
سلكة تقار قيمتها ما بين 15 و 20
مليون دولار. واصاف اللوزي ان
الشركة ستطلب ايضا من الشركات
ان تقدم عرضا لتحويل شراء
مخامات. و من شأن الصفقة ان

هز أسطول الشركة الحالي البالغ 35 شاحنة والتي تأثر نشاطها بشكل رئيسي منذ فرض الحظر الاقتصادي على العراق.

وتحديث وتوسيع أسطول النقل الأساسي لمواجهة توقعات نمو مبيعات ميناء العقبة بما في ذلك خمسين في المئة متى بدأ تنفيذ الاتفاق.

وتتمتع بعض التقديرات بحجم زيادات المراقبة في البضائع استوردة للعراق من الميناء بأكثر النصف.

كما أن الأردن على وشك الحصول على هيئة قاة السويس على تخفيضات على السفن القائمة منها التي ترسو في العقبة. ويؤكد رجال أعمال ومسؤولون أن قطاع النقل الأردني لديه خبرة طويلة في آلية البضائع المستوردة للعراق.

وكان واردات العراق على الميناء هبوطا نوعيا في سرعة نموها بعد شكك حوالي 70 في المئة من جمالي موانئها في أزمة الخليج.

كما أن أسطول النقل البحري العربي الذي، يعتمد، الآن، شاحنة

يعمل بإحاطة تشفيلية متدنية
توسع أيضا أخدمة خط العراق
يأمل أن يعاود نشاطه مع بدء
تفويض اتفاق المثلث
وقال الوزى بموجب الاتفاق
أن الصعاعات المتناحرة خصوصا
الزيت والابوية سيكون لها جذرة
في الناحية السعرة والفنية
سكن متأسجا جدا،
سكن متأسجودون ابونون مذك
بداية العام ما يزيد عن 120 مليون
جول من غرة الزيت العراقية الى
تأثر من مقلات التجارة
ويأمل صناعيون ابونون ان
الاتفاق الخطط مقابل الغذاء الى
خاضعة حجم التجارة من سفك
220 مليون دولار في اطار بروتوكول
سكن بين البلدين.
وكان العراق عهد مؤخرا في
الاول مرة باستعانة صان ابان
بطي الاونة المستعانة بى الاين
الانقصات شريطة ان تكون
ساعرام مشابهة للآخرين وكن
حذاء الولد على اهمية مبداء
الخدمة مستوردات العراق من
السلة الاساسية.

**رفض شركة استراالية الانضمام لكارتل
تسويق الألماس «الرخيص» يؤدي لهبوط أسعاره**

تورتو-من برنارد شایمون:

ي شراكة دي بيرز
س، ان صناعة صا
ي جمعيه بعد ا
التي تخصص في
ضي ما تصيب في
فش شركة ارجيل
هذا النوع بالمع
التي تديره شرك
اتاج مع جديدي
و طلبت بغير
لهاجر الاناس
رخصة نسبي
صناعة من الان
توا الى دول اسوي
شركه ارجيل
سفال الاناس الهندي
اقام منتج
عزته الى تكبرها
على كل حوالي ال
لش.
والتي يوقع ان
قرب جبره دي

[illegible]

منظمة العمل الدولية: 3 ملايين طفل مستبعد يعملون بظروف غير انسانية في باكستان

هادوکاي (باکستان) - من ريتشارد ويرلي:

واحتلت عناوين الصفحات الاولى في الصحف في نيسان (ابريل) من عام 1999، بعدما قتل بوحشية قسبانه على انضمامه الى صفوف حركة تحرير الدين العاملة بالقانون، وهي منظمة محلية تم انشاؤها لمواجهة استخدام الاطفال عبيدا.

وحاليا فإن ملايين الصغار يواصلون العمل في ظروف مأساوية مشابهة للعزوف التي خفف عنها وقتل بسبب ذلك العالم مسيح ليس في باكستان فقط وانما كذلك في الهند والتايلاند وفلافيوس وعبد من الدول الاخرى.

وتستفيد احصاءات منظمة العمل الدولية ان الفرق او التباين اخذ يتعزز ويبدو زهوا في اثناء هذه في العالم، وكما في اوروبا قبل قرون عدة، فان السبب الاول والياشر لهذه الظواهر هو الفقر والتخلف القادحين في دول كثيرة من العالم.

منه ان المسجلين هم موقد الاسر التي توافق على بيع اطفالها من دون ان يؤخذ في الحسبان للفهم الاقتصادي والاجتماعي للحال التي يعيشونها كما يوضح ميشال بونيه الشخصيات في شؤون الرق في منطقة اهل الدولة في بونيه اعلام الخاصة التي تختبئ في مظلة اهلها. ويضيف بقوله: في اغلب الحالات فان اولئك الاطفال لا يوجد لديهم اي مورد عيش اخر، باستثناء اضيق اليومي الذي لا يدر ما يكفي حاجتهم الطعام. اهل يعمل عمالا مياوما سواء في مزرعة او في ورشة تصنيع الاجر والقميد، فيما اهل ترحلهم ولادة بعد اخرى، تتركهم اهل منزليهم والقيام باعمال الخادمة لدى الجيران

المسيحيون بين أهل حضر، وأهل باطن، وكان أهل الباطن والامام
الأخيار من بعيدا عن جميعنا متنازعا إلى القاطنين.
وما يزيدنا صعوبات امام الجهور البغيلة لتناهية هذه
الظاهرة اننا نمرسها من الاعمال واصحاب البغيلة يتعثرنا
عادية. يقول بوليتيه اننا لاصل للمشاكل لا يكونون في انهم
يتكونون في نوع من الجرائم ومعتقه لا يكون حتى ان
القائدين الكساحتيين يشرح عليهم مستغفر الاطفال
للمستغفرين، والموقف الذي يلجأون اليه رد على اي اتهام
هو انهم الاطفال المعلنين اتوا اليهم بملء اختيارهم
ليعب ابناء من تسلمهم.
واستادنا اي تقديرات وضعفها منتفعة الدولة العلية
ومنتفعة رعاية الطفولة العلية (يونيسف) التابعة للأمم
المتحدة تحت اكراس من ثلاث ملايين طفل يعانون العبودية
والنقص في التعليم وحدها، وهم يعملون في العمل
والفياكر، وورشات صنع الاجر والفريد، وفي الزراعة
وروشات تصنيع السبورات والصانع.

من العمر اليوم اثنا عشر عاما، وهو مجبر على القيام يوميا بجولة قاصدة للظهر من الاعمال في المزرعة وتحت اشعة شمس حارقة. رجلاه تغرقان منذ الصباح في الوحل حتى اسنانه. ومن مهلاته جر عربة (مخصصة اصلا كي يقطرها حمال) وهي تسبى اكبر منه، عبر حقول الارز. وهو تقرب من لعقوبيا وبنديا وحرمان من الطعام اذ لم يستطع تقطير بكل اللهبات التي يكلفه سيدها.

وهؤلاء الاطفال للمكاييل بنزوات اسياهمم وارادناهم
 يتعمقون بعد لاحسن ن الوهاب التي توجد على ادى
 كيكبار في بكسان. في كل لداخ السوود المتصية في
 معامل انتاج الاجر والقرميد، يقوم هؤلاء الاطفال بتطبيع
 والطين وتحصيله التي احرى، او يملكون عربات الجر-
 الصالحات التي يستخدم في الصناعة. وهم ايضا الذين
 يعمضون يومهم في الحقول منحنى الظهر لجمع ووث الفيق
 الذي يستخدم سمانا حيوانيا للزراعة، او يعبون شتول
 الارز، التي كانوا قد كدسوها سابقا، في عربات قديمة
 للزراعة بحال مره.

[illegible][illegible]

ولقد خلقته والدته.

وعلى غرار ألفي أيقال مسيح الذي تمكن من كسر قيود العبودية قبل أن يتقنه، تمكن أيار من الإفلات من براثن سيد عمله الذي يملكه بدياعة جلود في أقيم قصور حيث كان الطفل يمضي يومه كله في تنظيف جلود الحيوانات للتبوية، وتحقيق في ألفه وأخته ثلثة نتائج من أعضاى للطفولة، وقد كلفه صبر الصاملين في المجال الاجتماعي في لاهور، ودفعت قيمة تقديسه لاستعادته من رب العمل، وأرسل من ما بعد إلى مدرسة لاختبارية تعلمها مساعدات

٥٠٠ - ٤٠٠ - ٣٠٠

وفي محيطه الجديد، بدأ أيار يتعلم جنيا الى جنب مع رفاق له لغة الاوردو وهي اللغة الوطنية في باكستان وهو يتلقى الان دروسا في الليكنايك. والهدف من ذلك واضح جدا وهو تمكين أيار من العزف على عمل له في القرب. وقت ممكن بطررف تصمم له بمواصلة تعليمه وإعالة والدته وأخواته الفقيرات والفتيات. وأن كان ما سيحدثه لا يكفي للتعلم الحلات الاساسية للغة.

وسواء كان الأمر معقداً لا، فإن العائق الوحيد الذي يمنع أولئك الأقل من تحرير أنفسهم من قيود الاستعباد، هو الورقة الاقتصادية التي يعانها أهلهم وأسرة عمود. التي يجننها الفقيران تمكن أباهم من إنشاء رؤسهم فوق الماء وفي مئذى عن الفرق، خصوصا بعد تولد الوالد أو الوالد كقرص عمل مجاني للزور أو التوضي وبضيق في بقله ملجلج للوحيد المتاح لأخراج الفقيران الضحايا من استعبادهم أو إيجاد عمل لآخر لهم عيلا تجوع

لكن أمرا واحدا ينبغي واضحا، وهو أن شيئا لن يحصل
في بكتساتنا لن يعبود إلا بغيره، بل بحسب الراي المفضل
الحالي لتفادي خطورة في اتجاه انقراض الأديان الاطالاع
المذهبية بعد التفريق الذي تعود استسايبه الى القرنين
الوسطى، ومن بين الوسائل التي نستعملها للتخفيف على
المعركة لزيادة جبهتها من أجل وقف هذه الظاهرة
مقاطعة السلع التي يتم انتاجها بواسطة عمل الاطالاع
العبروي.

وقد حاز بكتساتني، بغير قضاياء حقوق الانسان
حين حصوله لثلاث سكرين في مصلحة بكتساتنا، كما غير
في تلك المصالح المأخذ ان الشرق اوسط الجديد، وتضمن
قوانين أخرى، من غير تعذيبها، موضح التخفيف في
الواجب تعذيبها على، ان عملا أكثر جديدا بات مطلوباً على
سبيل اوسع خضعت سياسي من جهة، وزيادة لاستعدادات
للثانية من جهة ثانية، في تمكن البكتساتني للتحية من
استئصال أفة اللعوبية مرة واحدة والى الأبد.

(ويكون ذلك)

10 بنوك لبنانية تحول قرضا لكارزينو لبنان بقيمة 50 مليون دولار الى اذون دولارية

■ **بيروت-رويتز:** اعلن الجمعة

شباط (فبراير) عام 2006 وتحتل في
مطلع أغسطس عام 2002.
وكم ترتيبات الكهليات ودارتها من
قبل ليكن للكهنة الفرنسي بالتقريب
مع الجمعية للصومعة اللاتينية.
الروبية وقال كيروز أن من للتخفيف
نظرة فإن الآتون يمكن يبعثها في
الصومع الثانية من كسح حتى الآن معتقد
المصارف لا تزال تحتفظ بأسماءه
وبعض المصارف يمكن أن تقوم ببيعها
في السوق في الرسمية ولكن حتى الآن
لم يتم تداولها.

وسيداً استخدم فرض التمييز.
ملحون دولي الذي تم إقصاءه عليه
شركة كازينو لوتاري في أيار (مايو)
للناس بهدف إغراء عدد السكان
الذين كان شهر مرزق للتسلية و
في الشرق الأوسط قبل الحرب الأهلية
عشت بيلدا في عامي 1975
1980 وسيدت له بأمرى مصر
وقال للمصريون الذين حضروا
التوقيع أن اتفاقية القرض هي الدعم
للقرض للتوسعة أجل حتى
الضرائب لتدفعه في المقابل
الضرائب لتدفعه في المقابل
ضمن مشروع إعادة الأعمار.
ومن الكونغرس أن يبعد كينون لوتاري
فقد باعت القرض في شهر
(سبتمبر) لائل.

■ **بيروت-رويتر:** اعلن الجمعة فيلق اللبناني الفرنسي الذي يقود جمعا من عشرة بنوك قدمت قرضا بقيمة 50 مليون دولار الى شركة كازينو لبنان انه تم تحويل القرض الى النون. وقال موريس كيروز مدير العمليات الخاصة في البنك بان قرض الخمسين مليون دولار تم تحويله يوم الاربعاء.

من سنة ٢٠٠٠ مليون دولار انذونات وقصصية من
والفئة (أ) وخمسة ملايين دولار انذونات
والفئة (ب) ثمانية من الفئة (ب) وعشرة ملايين
دولار قروضاً ثانوية.

وقروض الثانوية والاون فلي
احمالها كلها بالفلور وتحصل ثلثة سنة
اشهر في معاملات ما بين البنوك في
لندن (ليبور) بالإضافة الى 4.5 في المئة
وتم استيفاء الاون الاساسية في
ساعات نصف سنوية تبدأ في مطلع
شباط (فبراير) عام 1998 وتنتهي في
مطلع آب (أغسطس) عام 2000.
وتم استيفاء وعادة دفع الاون
الثانوية والقروض الثانوية في اربع
دفعات نصف سنوية تبدأ في مطلع

ايران: اسعار النفط قد تهبط قليلا بعد عودة العراق للسوق

[illegible]

القدس العربي

لندن، باريس، نيويورك،
جنيف، فرانكفورت، بون،
أمستردام، أثينا، استوكهولم،
كوبنهاغن، لوس انجلوس،
مدريد، روما، ميلان، زيوريخ،
برشلونة، دوسلدروف،
فيينا، واشنطن، نيوقسيا،
لارنكا، أوتاوا،
مونتريال وتورنتو.
كما توزع في معظم العواصم
والمدن العربية في المشرق
والغرب العربي
علاوة على السودان واليمن
وبعض الدول الخليجية
التي تسمح رقابتها بدخولها.

طاعوہا صباح كل يوم

القدس العربي

